

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
2025/2026 учебный год  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
9 класс**

**Пояснительная записка**

**Автор заданий: Анохина Наталья Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии №9, города Екатеринбурга**

**Общая часть**

Назначение муниципального этапа ВсОШ – привлечь обучающихся к творческой и научно-исследовательской деятельности, дифференцировать учащихся по уровню подготовки по литературе с целью выявления наиболее талантливых и эрудированных. Задачи олимпиады:

- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности;
- популяризация научных знаний, формирование научной картины мира;
- мотивация школьников к чтению и изучению литературы;
- оценка знаний и умений школьников по литературе;
- выявление способных, талантливых обучающихся по литературе для их участия в последующих этапах всероссийской олимпиады школьников и для организации индивидуальной работы с одаренными обучающимися;
- активизация внеурочной деятельности по литературе.

**Документы, определяющие содержание олимпиадной работы**

Содержание олимпиадной работы определяется на основе следующих документов:

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287, в редакции от 19 февраля 2024 г.)
- 2) Федеральная образовательная программа среднего общего образования (утверждена приказом Министерства Просвещения РФ от 18. 05. 2023 № 371).
- 3) Методические рекомендации ЦПМК к проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2025/2026 учебном году. (Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по литературе 06.06.2025 г. (Протокол № 40).

### Характеристика заданий

Задание муниципального этапа ВсОШ по литературе состоит из 2 частей, включает 2 задания. Все задания выполняются в очного формате. Максимальное количество баллов – 80. Время выполнения работы – 270 минут.

Часть 1 состоит из задания 1, которое предполагает целостный анализ рассказа Тэффи «Мой первый Пушкин» с возможным использованием опорных вопросов.

Часть 2 состоит из творческого задания 2, предполагающего работу с произведениями А.С. Пушкина школьной программы для начальной школы и написанием аналитического текста концепта о вариантах оформления школьного пространства по мотивам произведений автора.

### Блоки заданий

*Распределение заданий олимпиадной работы с учетом формы заданий, содержания и времени выполнения*

Номера заданий	Вид задания	Количество баллов	Примечание	Время выполнения
1	Аналитическое	60 баллов	Целостный анализ прозаического или поэтического текста	170 минут
2	Творческое	20 баллов	Создание оригинального текста по заданным условиям	100 минут
Итого		80 баллов		270 минут

### Методика оценивания заданий

Все задания оцениваются целыми числами.

Аналитическое задание 1 оценивается по критериям, рекомендованным ЦПМК, отредактированными в соответствии со структурой заданий школьного этапа:

1. Точность понимания общего смысла произведения, интерпретационная целостность работы, обоснованность толкования текста, ясность итоговых формулировок. **Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0–3–7–10.**
2. Умение делать аналитически значимые наблюдения над структурой текста, охват разных его уровней, установление обоснованных связей между структурными элементами.  
**Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0–5–10–15.**
3. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту произведения. **Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0–3–7–10**

4. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. **Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0–3–7–10**
5. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы. **Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0–3–7–10.**
6. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых и грамматических ошибок). **Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0–1–3–5.**

Творческое задание 2 оценивается по уникальным критериям, разработанным для данного задания:

### **Критерии оценивания задания 2.**

#### **1. Наличие общей концептуальной идеи оформления. (5 баллов)**

Идея есть, она сформулирована, с ней явно выражено соотнесены все // большинство предложенных элементов оформления – 5 – 4 балла.

Идея есть, она не сформулирована, но считывается в тексте, с ней явно выражено соотнесены все предложенные элементы оформления. – 3 балла

Идея есть, она сформулирована, но с ней соотнесены явно только некоторые элементы оформления – 2 балла.

Идея есть, она сформулирована, с ней не соотнесены элементы оформления. Между заявленной идеей и приёмами реализации нет логической связи – 1 балл.

Концептуальной идеи нет, она не читается в тексте – 0 баллов.

#### **2. Детализация проекта. (10 баллов)**

В работе описаны объекты, которые предполагается нарисовать – 1 балл, и их взаимное расположение – 1 балл.

Обозначен центральный образ – 1 балл.

Назван источник центрального образа (названо произведение) – 1 балл.

Приведена цитата, которую предполагается использовать в композиции - 1балл.

Указан источник цитаты (названо произведение) – 1 балл.

Дана характеристика цветовой гаммы в целом – 1 балл, дано цветовое решение отдельных объектов композиции – 1 балл.

Дано описание – 1 балл – и расположение – 1 балл – объёмных объектов композиции.

### **3. Возрастная адресность проекта (2 балла)**

Возраст адресата учитывается, объяснение является не формальным, а связано с кругом чтения и интересов обучающихся начальной школы – 2 балла.

Возраст адресата обозначается, объяснение является формальным // отсутствует – 1 балл.

Возраст адресата не учитывается // не упоминается – 0 баллов.

### **4. Общая речевая грамотность. Максимально 3 балла.**

2 балла выставляется, если допущено 1–2 речевых или грамматических ошибок суммарно.

1 балл выставляется, если допущено 3–4 речевых или грамматических ошибки суммарно.

0 баллов выставляется, если допущено 5 и более речевых или грамматических ошибки суммарно.

**Итого – 20 баллов.**

В случаях расхождений в баллах при оценивании работ в протокол ставится среднее арифметическое между баллами, поставленными экспертами по критерию, округленное до целых чисел по правилам математического округления: один эксперт по критерию 1 ставит 3 балла, другой – 1 балл, в протокол ставится 2 балла.

**Шкала оценивания. В протоколе по каждому критерию должна быть предоставлена возможность поставить все значения целых чисел от 0 до максимального балла.**

№ задания /критерия	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	2.4	итого
Максимальный балл	10	15	10	10	10	5	5	10	2	3	80
Набранный балл											